

SPECTACLES EXPOS

Grand Jeté – Silvia Gribaudi / MM Contemporary Dance Company

Avec Grand Jeté, la chorégraphe Silvia Gribaudi présente une pièce joyeuse et décalée qui interroge nos représentations du corps. Les danseurs de la MM Contemporary Dance Company s'affranchissent des stéréotypes de la danse avec bonheur.

22/7/2025 - 24/7/2025

Festival Paris l'été - Étés du Louvre - Jardin des Tuileries

Grand Jeté, la dérision joyeuse de Silvia Gribaudi

- Un spectacle joyeux et décalé qui fait exploser les stéréotypes de la danse
- Beaucoup d'humour avec la participation active du public
- Silvia Gribaudi, l'unité dans la diversité
- La MM Contemporary Dance Company, à la croisée du contemporain et du néo-classique



Haro sur les clichés de la représentation du corps !

Sur scène, onze interprètes mettent leur virtuosité au service d'un univers à la fois burlesque, énergique et profondément humain. Avec beaucoup d'humour et d'auto-dérision, **Grand Jeté** remet en question les représentations du corps dans notre société, la virilité, la performance. Le titre fait référence à une figure classique du ballet — le "grand jeté" — mais ici, tout est détourné, joué, exagéré. Entre séquences physiques spectaculaires et moments d'autodérision, la pièce explore le corps non pas comme outil de perfection, mais comme vecteur d'expression, de liberté et de plaisir. Avec des danseurs jeunes et d'une grande maîtrise technique, la chorégraphe célèbre le corps dans toute sa diversité et s'affranchit des stéréotypes de la danse traditionnelle. Dans une séquence très réussie, les canons du ballet classique (Roméo et Juliette de Prokofiev, le Lac des cygnes de Tchaïkovski) sont déstructurés par l'irruption de musique techno qui colonise la musique classique et donne aux danseurs des moments de joyeuse liberté. Comme si un DJ taquin prenait un malin plaisir à bousculer la bande-son.

Silvia Gribaudo, la danse libérée

La chorégraphe et artiste performeuse italienne **Silvia Gribaudo** est connue pour son « délicieux sabotage des stéréotypes » et sa recherche centrée sur l'impact social du corps, la comédie burlesque et la relation spectateur-interprète. Formée en danse classique, elle en déconstruit les codes et cherche à libérer les interprètes afin qu'ils trouvent plaisir et expressivité. Son style vise à explorer l'unité dans la diversité. **Gribaudo** a développé une approche unique qui mélange maîtrise technique et humour décalé. Parmi ses pièces emblématiques figurent **R.OSA**, plébiscitée pour son comique et finaliste de prix majeurs, et **Graces**, récompensée par le Prix DANZA&DANZA. Son solo **A Corpo Libero** lui a valu le Prix de la Jeune danse d'auteur en 2009. **Gribaudo** a initié de nombreux projets collaboratifs sur le vieillissement (ACT YOUR AGE), le genre (PERFORMING GENDER) et la communauté (CORPO LINKS CLUSTER dont MON-JOUR). Elle est artiste associée au Gymnase, CDCN à Roubaix pour 2024-2026

"Les danseurs ont autour de vingt ans et moi, cinquante. Mais quand on partage une passion, l'âge ne joue aucun rôle." Silvia Gribaudo

MM Contemporary Dance Company

Basée à Reggio Emilia en Italie, la compagnie a été fondée en 1999 par **Michele Merola**, son directeur artistique. Elle fonctionne comme un centre de production de spectacles et d'événements, ainsi que comme promoteur de festivals et d'ateliers. Reconnue pour son exigence technique et la qualité de ses interprètes, la compagnie développe un répertoire à la croisée de la danse contemporaine et néoclassique. Elle collabore avec de nombreux chorégraphes internationaux et italiens, parmi lesquels **Mauro Bigonzetti**, **Eugenio Scigliano** ou **Thomas Noone**. Son style se caractérise par une grande physicalité, une précision dans l'exécution et une ouverture à des formes scéniques variées, de la narration aux partitions plus abstraites.

Silvia Gribaudi chorégraphie

Avec **Silvia Gribaudi** et la **MM Contemporary Dance Company** : **Filippo Begnozzi, Lorenzo Fiorito, Mario Genovese, Matilde Gherardi, Aurora Lattanzi, Fabiana Lonardo, Giorgia Raffetto, Alice Ruspaggiari, Nicola Stasi, Giuseppe Villarosa**

[Voir le top danse](#)

22/7/2025 - 24/7/2025

Festival Paris l'été - Étés du Louvre - Jardin des Tuileries

Quai des Tuileries, face à la passerelle Léopold Sédar-Senghor
À 22 h - Durée : 1 h

